



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

Goldener Hauschat.

Ein deutsches Lesebuch mit Bildern.

Herausgegeben

von

H. Gabriel und K. Supprian.



Wiesfeld und Leipzig.

Verlag von Velhagen & Klasing.

1880.





Inhaltsverzeichnis.

Ein Stern (*) neben der Nummer bezeichnet Gedichte.

Nr.	Seite	Nr.	Seite
1. *Das walte Gott.	Betichius. 1	24. Kaiser Heinrich I.	Nach Becker. 43
2. Mit Gott!	Colshorn. 1	25. Seltsamer Spazierritt.	Hebel. 46
3. Deutsche Treue.	Kuther. 2	26. Von der Stadtmaus und Feld-	
4. Wie es um Christi Geburt in einem		maus. Fabel. Kuther nach Aesop.	46
deutschen Hause ausgesehen hat.		27. *Die Kaiserwahl.	Uhland. 47
Krankwiltz. 2		28. *Künftiger K.	Uhland. 48
5. Die Hermannschlacht.		29. *Hoffnung.	Seibel. 48
Nach Duller u. Pierson. 4		30. *Die Frösche.	Goethe. 49
6. Der hörnerne Siegfried.		31. *Wanderlust.	Seibel. 49
Helden Sage. — Nach dem Volksbuch.	8	32. Der Bote im Junius.	Claudius. 49
7. Der Zaunkönig und der Bär.		33. *Sommergesang.	Gerhardt. 50
Märchen. Brüder Grimm. 12		34. *Eintehr.	Uhland. 50
8. Der Bär.	K. Meyer. 14	35. *Winterlieb.	Krummacker. 51
9. Vom Kranich und Wolfe.		36. *Ruffsäcklein.	Güll. 51
Fabel. Kuther nach Aesop. 16		37. *Ein Lied hinterm Ofen zu singen.	
10. Der Wolf auf dem Tobette.		Claudius. 51	
Fabel. Lessing nach Aesop. 16		38. Jerusalem.	
11. *Die Stufenleiter.	Pfeffel. 17	Berthelt nach Schulz, Pitt u. A. 52	
12. *Aus „Keineke Fuchs“.		39. *Schwäbische Kunde.	Uhland. 54
Uebers. von Soltau. 17		40. Die Karawanen der Sahara.	
13. Der Fuchs.	Mafius. 20	Nach d. Leseb. v. Sumüller u. Schuster. 55	
14. *Ochs und Esel.	Pfeffel. 24	41. Aegyptische Bauwerke.	Welter. 58
15. Bonifacius.	Klopp. 25	42. Die Eidechsen.	Hebel. 60
16. *Der gerettete Jüngling.	Herder. 28	43. Der Strauß.	Dr. A. Vogel. 63
17. Muhamed und seine Religion.		44. Der Löwe.	Brehm. 65
Nach Welter. 29		45. *Der Handschuh.	Schiller. 69
18. *Pipin der Kurze.	Bant. 31	46. Der sterbende Löwe.	Lessing. 70
19. Karl der Große.		47. *Barbarossa.	Kückert. 71
Nach Einhart u. Schröder. 32		48. Ritterleben.	Welter.
20. *Roland Schildträger.	Uhland. 35	1. Erziehung eines Ritterknaben. 72	
21. *Wie Kaiser Karl Schulvisitation		2. Die Turniere.	73
hielt.	Gerok. 37	49. *Die Rache.	Uhland. 75
22. Die feuerpeienden Berge. Nach Inbik.	38	50. *Der Schenk von Limburg. Uhland.	75
23. Der Ausbruch des Vesuv 1868.		51. Der hart geschmiedete Land-	
Nach Körnstein. 40		graf.	Sage. Brüder Grimm. 76

Nr.	Seite	Nr.	Seite
52. Landgraf Ludwig der Eiserne baut eine Mauer.		87. Undant ist der Best Lohn.	
Sage. Brüder Grimm.	77	Melanchthon.	135
53. *Der treue Eckart.	Goethe.	88. *Wächterruf.	Nach Hebel. 136
54. *Erlkönig.	Goethe.	89. *Der reichste Fürst.	Kerner. 137
55. *Der wilde Jäger.	Schiller.	90. Luther auf dem Reichstage zu Worms 1521.	K. A. Hase. 137
56. *Das Riesen-Spießzeug.	Chamisso.	91. Vom Worte Gottes.	Luther. 141
57. Die Wartburg im 13. Jahrhundert.		92. *Wohl dem, der den Herrn fürchtet.	
Nach Kechlein.	83	Luther.	141
58. *Der Sänger.	Goethe.	93. Segen und Unsegen eines Hauses.	Vestalozzi. 142
59. *Der Kampf mit d. Drachen.	Schiller.	94. *Eine Frage. (Memannich und Hochdeutsch.)	Hebel. 143
60. Der Dom zu Köln. Häfners' Leseb.	88	95. Von den Vögeln und Blumen.	
61. *Willegis.	Kopisch.	Luther.	144
62. *Lorelei.	Heine.	96. Bauerngedanken über Gottes Sorge.	Möser. 146
63. *Der Graf von Habsburg.	Schiller.	97. *Der Liebe Dauer.	Freiligrath. 147
64. Rudolf von Habsburg.	Stäcke.	98. *Sprüche.	Luther. 147
65. *Schiffenlieb.	Schiller.	99. *Die fromme Magd. Ringwaldt.	147
66. Wilhelm Tell.	Sage. Käppler.	100. *Beruf des Weibes.	Goethe. 148
67. Der Gensenfjäger.	Köffel.	101. *Trost.	Fouqué. 148
68. Alpenwirthschaft.		102. *Dr. Luther bei dem Tode seines Leuchens.	Sturm. 148
Nach Summiller u. Schacht.	103	103. *Es ist ein Schnitter, der heißt Lob.	Volkslied. 150
69. Die deutschen Nordseemarschen.	Kohl.	104. Das Todtenhemdchen.	
70. *Der frohe Wandersmann.		Märchen. Brüder Grimm.	150
Eichendorff.	107	105. *Aussprüche über die Auferstehung.	
71. *Reisesprüchelein.	Mosherosch.	Luther.	150
72. Frisch gewagt ist halb gewonnen.		106. *Morgengebet.	Eichendorff. 151
Hebel.	107	107. *Aus dem Walb.	Geibel. 151
73. Columbus.	Nach Gude.	108. Der Specht.	Wagner. 152
74. Die Indianer der Prairien.		109. *Ich geh' durch einen grasgrünen Wald. Volkslied u. Aetke.	154
K. Andrer.	110	110. Betrachtung über ein Vogelnest.	
75. Der Affe.		Hebel.	154
Nach Curtman, Waller u. Martins.	113	111. Die Vögel.	Kenj. 156
76. Das Ei des Columbus. Heinsius.	116	112. *Heidenrösslein.	Goethe. 159
77. Macht des Gebets.		113. Der Hirsch.	Kenj. 159
Flieg. Blätter a. d. Rauhen Hause.	116	114. *Johannes Kant.	Schwab. 161
78. Der Elefant. Nach Grube u. Brehm.	117	115. Herr Baron von Münchhausen erzählt einige Jagdgeschichten.	
79. Der Tiger.	Brehm.	(Kaspe.)	163
80. China.	Nach Daniel.	116. *Der Jäger Abschied. Eichendorff.	164
81. Buch und Schrift.	Kl. Harms.	117. Die deutsche Hansa.	Terrcr. 164
82. Gutenberg, der Erfinder der Buchdruckerkunst.	Nach Sternakht.	118. Der Walfisch.	Nach Canstattsch, Zimmermann u. Brehm. 165
83. Nürnberg, eine alte deutsche Stadt.			
Nach Meyer.	131		
84. *Morgentlieb. (Pförtnerlieb.)			
Schiller.	134		
85. Die Glieder des Leibes. Campe.	134		
86. *Sprüche.	Kückert.		
135			

Nr.	Seite	Nr.	Seite
119. Der Kappländer und das Kenschthier. Mügge.	169	149. *Die Milchfrau. Stein.	208
120. Die Hunde auf Kamtschatka. Grube.	171	150. Thörichtes Murren.	209
121. Der Eisbär.		Lesebuch für bessere Volksschulen.	209
Nach Curtman, Walter u. Brehm.	174	151. Es ist nicht alles Gold, was glänzt.	211
122. Herr Baron von Münchhausen erzählt einige Reise- und Reitergeschichten. (Kaspe.)	175	Hebel.	211
123. *Der Bauer u. sein Sohn. Gellert.	176	152. *Abendlied. Claudius.	211
124. Kurzweilige Fragen. Volksthümlich.	178	153. *Räthsel. Hebel.	212
125. *Reiters Morgengesang. . Hauff.	179	154. Herr Baron von Münchhausen erzählt einige Begebenheiten aus seinem Leben. (Kaspe.)	212
126. Aus dem dreißigjährigen Kriege.		155. *Die Tabakspfeife. Pfeffel.	213
Kohlrausch.		156. Peter Paafsch in den Händen der Türken. L. Harms.	214
1. Das Lager bei Müruberg.	179	157. Das Hallische Waisenhaus.	
2. Die Schlacht bei Litzen 1632.	180	N. d. würtemb. Leseb.	215
127. *Der gute Kamerad. Uhland.	183	158. *Freundschaft. Dach.	218
128. *Zu Straßburg auf der Schanz.		159. *Sprüche. Schiller.	219
Volkstied.	183	160. *Johanna Sebus. Goethe.	219
129. Wann die Noth am größten, ist Gott am nächsten.		161. *Das Lieb vom braven Mann.	
Stern nach Barth.	184	Bürger.	220
130. *Danklied für den Frieden (1648).		162. *Das treue Herz. Flemming.	221
Gerhardt.	186	163. *Der Postillon. Kenaan.	221
131. *Sprüche. Logan.	186	164. Schulprüfung König Friedrich Wilhelms I. Nach Hilll.	222
132. Die Stammburg Hohenollern.		165. Nützliche Lehre. Hebel.	226
A. d. Lesebuch v. Böckler u. Fritze.	186	166. Wo nichts ist, kommt nichts hin. Was nicht ist, das kann werden. Hebel.	227
133. Der große Kurfürst v. Brandenburg.		167. *Zimmerspruch. Uhland.	227
1. Das Standbild. Leseb. v. Wegel.	188	168. Selber essen macht fett. Hebel.	227
2. Lebensbild. Deinhardt.	189	169. Altes Gold. W. O. v. Horn.	227
134. Von der Fruchtbarkeit u. schnellen Verbreitung der Pflanzen. Hebel.	191	170. *Der Schatzgräber. Goethe.	228
135. Die Obstbaumzucht.		171. Der rechte Steuermann. Caspari.	229
Nach Grünewald u. Bodenmüller.	193	172. *Die alte Waschfrau. . . Chamisso.	230
136. Der Mailäufer. Lüben.	196	173. Rannitverstan. Hebel.	230
137. *Räthsel. Schiller.	198	174. Die Schlacht bei Roßbach 1757.	
138. Ein Brief über einen Regen.		Archenthalh.	232
Nach G. Jahn.	198	175. *Der Choral von Leutken. Besser.	234
139. *Der Szeller Landtag. Chamisso.	199	176. *Der alte Zieten. Fontane.	235
140. *Räthsel. Schiller.	200	177. Die Cantons-Revision. Koschov.	236
141. Predigt der Garben. Al. Harms.	201	178. Es war nicht das meinige. Caspari.	236
142. *Das Gewitter. Schwab.	202	179. Anekdoten v. Friedrich dem Großen.	
143. *Das Hasermus. Nach Hebel.	202	1. Frühauflstehen. 2. Der alte Zieten. 3. Das Lebeum.	236
144. *Der Wanderer in der Sägemühle.		König Friedrich u. sein Nachbar. Hebel.	238
Kerner.	204	181. Ein guter Sohn, der im Glücke u. s. w. Puschken-Glanjow.	239
145. Der Maulwurf. Hebel.	205		
146. Die Wohlthaten. Lessing.	206		
147. *Räthsel. Hebel.	206		
148. Die Stienen. Nach Conscience.	206		

Nr.		Seite	Nr.		Seite
182.	Die Krönung. . . . Glaubrecht.	239	212.	*Belsazar.	Heine. 272
183.	Befehung über das Wetterglas.		213.	*Lieb zur Einsegnung des preuß.	
				Freicorps 1813.	Körner. 273
184.	Der Wettermacher.	242	214.	*Soldaten-Morgenlied.	
					Schenkendorf. 274
185.	Betrachtungen über das Weltge-		215.	Die Völkerschlacht b. Leipzig. 18. u.	
	bäude.	Hebel. 244		19. Oktober 1813.	
	1. Die Erde und die Sonne.	245			Nach Kohlrausch. 274
	2. Der Mond.	248	216.	*Das Lied vom Feldmarschall.	
186.	*Zwei Räthsel.	Schiller. 250			Arndt. 279
187.	Wie es Oberlin mit den arbeits-		217.	*Blücher am Rhein.	Kopisch. 280
	scheuen Bettlern gemacht		218.	Die Schlacht b. Belle-Alliance.	
	hat.	Stöber. 251			Nach Varnhagen v. Ense. 280
188.	Der Straßenbau im Steinthal.		219.	*Ein Wort vom alten Blücher.	
		Schubert. 252			Hesekiel. 284
189.	Einmal ist keinmal.	Hebel. 253	220.	*Dem Könige.	Harries. 284
190.	Geiz ist die Wurzel alles		221.	*Frühlingsgruß an das Vaterland.	
	Uebels.	Ahlfeld. 253		1814.	Schenkendorf. 285
191.	Der Schneider in Pensa. Hebel.	254	222.	*Der Wegweiser.	Hebel. 286
192.	*Bürgerliches Leben.		223.	Der Wirth muß vorauf. Möser.	286
	(N. d. Liede v. d. Glocke) Schiller.	257	224.	Unterschied zwischen Spar-	
193.	*Der Aufruhr.			samkeit und Geiz. Nachow.	287
	(N. d. Liede v. d. Glocke) Schiller.	258	225.	Bescheidene Ehrlichkeit.	
194.	Friedrich Wilhelm III. u. Luise.				Glaubrecht. 288
		Nach Adami. 259	226.	*Der alte Landmann. Hölty.	289
195.	*Scheiden.	Fenstlerleben. 261	227.	*Der Prozeß.	Gellert. 289
196.	*Trost für mancherlei Thränen.		228.	*Aufgelöste Räthselfragen.	
		Overbeck. 261			Kückert. 290
197.	*Segen der Trübsal.	Goethe. 262	229.	*Gefällbe.	Maßmann. 291
198.	*Banbrers Nachtlieb. — Ein		230.	*Das Lied der Deutschen.	
	Gleiches.	Goethe. 262			Hoffmann v. Fallersleben. 292
199.	*Die Feuersbrunst.		231.	*Die Muttersprache. Schenkendorf.	292
	(N. d. Liede v. d. Glocke) Schiller.	262	232.	*Min Mobersprak. (Ditmarisch	
200.	*Der Tod der Mutter.			u. Hochdeutsch.).	Groth. 292
	(N. d. Liede v. d. Glocke) Schiller.	263	233.	*Das Schifflein.	Uhland. 293
201.	*Bei dem Grabe meines Vaters.		234.	Friedrich Wilhelm IV.	
		Claudius. 263			Nach Pierson u. Stacke. 293
202.	*Wenn du noch eine Mutter hast.	263	235.	Hamburg.	Thomas. 296
203.	*Die Kreuzschau.	Chamisso. 264	236.	Das Seeschiff.	Nach Wollner. 298
204.	*Die Auferstehung.	Klopstock. 265	237.	*Der Lotse.	L. Giesebrecht. 301
205.	Jena und Eilsitz.	Stacke. 265	238.	Die Meerestiefe. Nach Fr. Körner.	302
206.	*Treue.	Kavalis. 267	239.	*Abschied von der Heimat.	
207.	Preußens Erneuerung.				Disselhoff. 304
		Nach Perz u. L. Hahn. 267	240.	*Die Auswanderer. Freiligrath.	305
208.	Von Soldatenehre.	Arndt. 270	241.	Ein Gesang über den Waffen.	
209.	*Deutscher Trost.	Arndt. 270			Schöler i. d. Hundrücker Chronik. 305
210.	Von Freiheit und Vaterland.		242.	Der deutsche Auswanderer im fer-	
		Arndt. 270		nen Westen.	Nach Gerhäuser. 307
211.	*Des Sängers Fluch.	Uhland. 271			

Nr.	Seite	Nr.	Seite
243. Die Baumwolle.		263. Napoleon und Bismarck nach der Schlacht von Sedan.	
<i>Buag der Erfindungen.</i>	309	<i>Brief Bismarcks.</i>	352
244. London.	Nach Daniel. 311	264. *D Straßburg.	Volkslied. 354
245. Brief eines preussischen Soldaten an seinen Vater.	Anerbach. 313	265. Der Luftballon.	Nach Thomas. 355
246. Um Schleswig-Holstein 1864.		266. Der Kaisertag in Versailles.	
<i>Nach Bender.</i>	316	<i>Nach K. König.</i>	357
247. Die Schlacht von Königgrätz 1866.		267. *Barbarossa.	Quandt. 360
<i>Bender.</i>	317	268. Unter dem rothen Kreuz.	
248. Berlin.	Nach Daniel. 321	<i>Nach K. König.</i>	361
249. Eine Grubenfahrt in Clausthal am Harz.	Grube nach Düval. 323	269. Einiges vom Bau des menschl. Körpers und von der Pflege desselben.	Nach Prof. Bok u. a.
250. *Räthsel.	Schiller. 326	1. Das Knochengeriist.	363
251. Das Eisen, seine Gewinnung und Verarbeitung. Nach Sücker.		2. Die Muskeln.	363
1. Gewinnung des Roheisens auf dem Hochofen.	326	3. Die Blutgefäße.	364
2. Verwendung des Gußeisens.	327	4. Die Lungen.	365
3. Gewinnung des Schmiedeeisens.	328	5. Die Verbauung.	367
4. Bereitung des Gußstahls.	328	6. Die Sinneswerkzeuge.	370
5. Walzen der Eisenbahnschienen.	330	270. Lebensregel.	Luther 371
252. Die Eisenbahn.	Nach Thomas. 331	271. *Sprüche.	Goethe. 371
253. Das Dampfschiff.	Nach Thomas. 335	272. *Hoffnung.	Schiller. 372
254. *Sonntagssprüche.	Hebel. 339	273. Wanderung ins Leben.	
255. Sonntagsfeier.	Grenzböten. 340	<i>W. O. v. Horn.</i>	372
256. *Schäfers Sonntagslied. Ahland.	341	274. Des Vaters Vermächtnis. Claudius.	373
257. Du sollst den Feiertag heiligen.		275. *Abschiedsworte eines Vaters an seinen Sohn.	Sturm. 374
<i>Flieg. Blätter a. d. Rauhen Hause.</i>	341	<i>Anhang I. Sprichwörter.</i>	375
258. *Der 19. Juli 1870.	Hesekiel. 342	<i>Anhang II. Einige nützliche Vorlagen und Formulare.</i>	
259. *Die Nacht am Rhein.		1. Vorlagen zu Brief-Adressen.	389
<i>Schneckenburger.</i>	343	2. Rechnung, Quittung, Schuldschein.	390
260. Die Schlacht von Gravelotte am 18. August 1870.	Stacke. 344	3. Kontrakt, Zeugnis.	391
261. Die Schlacht bei Sedan. 1870.		4. Ein Blatt aus dem Wirthschaftsbuche e. Arbeiterfamilie.	391
<i>Brief des Königs Wilhelm.</i>	347		
262. Der Telegraph.			
<i>Nach Crüger u. A.</i>	349		

Auflösung der Räthsel.

137 Der Pflug. 140. Der Regenbogen. 147. Der Bienenstock. 153. Das Bett. 186. Das Weltgebäude. — Der Mond und die Sterne. 250. Der Funke.

Beantwortung der Fragen Nr. 124.

38. Die Nägel in den Stiefeln haben. 3. In die Suppe. 36. Unter freiem Himmel. 5. Den linken Handschuh auf die rechte Hand ziehen. 34. Bis zur Mitte, dann

geht er wieder hinaus. 7. Ins dreizehnte. 32. Der Seiler. 9. Der öfter fährt. 30. Das Wörtlein u n d. 11. Weil es mehr weiße gibt. 28. Die Störchin. 13. Eins. 26. Weil man es größer bäckt. 15. Wenn er Federn hätte, würde man ihn rupfen. 24. Die Kleinsten. 17. Der Frühling, weil da der Salat schießt und die Bäume ausschlagen. 22. Eine Grube. 19. Im Februar. 20. Betrübnisse und Gefängnisse. 41. Die Gurke ist eingemacht und der Saß ist ausgemacht. 1. Der Bote. 40. Der Bettelstab. 2. Beim Stiel. 39. Eine Plage. 4. Seines Gleichen. 37. Sie brennen beide kürzer. 6. Wäre er bei ihnen gewesen, so hätte er es ihnen mündlich sagen können. 35. Wenn die Hunde ihn beißen. 8. Man sitzt nicht, man geht. 33. Das Kalb. 10. Die die kürzesten Tage haben. 31. Der andere ist mein Vater. 12. Weil er Zehen an den Füßen hat. 29. Damit sie dieselben aufsetzen. 14. Der letzte nimmt seines sammt der Schlüssel. 27. Der zweite. 16. Weil es ihre Voreltern auch gern gefressen haben. 25. Man muß zween Säcke über einander ziehen und den innersten füllen. 18. Ich mache eine Faust aus der Hand. 23. Der Stockfisch, denn der Kopf ist in Holland und der Leib gar weit davon. 21. Ueber ein gutes Gewissen geht nichts und über einen gefunden Leib geht die Haut.

55. Der wilde Jäger.

(Bürger.)

Der Wild- und Rheingraf stieß ins Horn:	laut rasselnd stürzt' ihm nach der Troß;
„Halloh, halloh zu Fuß und Ross!“	laut kliffte' und klaste' es, frei vom Koppel,
Sein Hengst erhob sich wiehernd vorn	durch Korn und Dorn, durch Heid' und Stoppel.

Vom Strahl der Sonntagserlebe war
des hohen Domes Kuppel blank.
Zum Hochamt rufte dumpf und klar
der Glocken ernster Feierklang.
Fern tönten lieblich die Gesänge
der andachtsvollen Christenmenge.

Rischrasch quer über'n Kreuzweg ging's
mit Horriboh und Hussaja:
Sieh da! sieh da! kam rechts und links
ein Reiter hier, ein Reiter da!
Des rechten Ross war Silberblinken,
ein Feuerfarbner trug den Hutten.

Wer waren Reiter links und rechts?
Ich ahn' es wohl, doch weiß ich's nicht.
Lichthehr erschien der Reiter rechts,
mit milbem Frühlingangesicht.
Graß, dunkelgelb der linke Ritter,
schuß Bliz' vom Aug', wie Ungewitter.

„Willkommen hier, zu rechter Frisß,
willkommen zu der edeln Jagd!
Auf Erden und im Himmel ist
kein Spiel, das lieblicher behagt.“ —
Er rief's, schlug laut sich an die Hüfte
und schwang den Hut hoch in die Lüfte.

„Schlecht stimmt deines Hornes Klang,
sprach der zur Rechten, sanften Muts,
zu Feiersloß und Chorgesang.
Kehr' um! Erjagst dir heut nichts Guts.
Laß dich den guten Engel warnen,
und nicht vom bösen dich umgarnen!“ —

„Jagt zu, jagt zu, mein edler Herr!
fiel rasch der linke Ritter drein.
Was Glockenklang? Was Chorgeplärr?
Die Jagdlust mag euch baß erfreun!
Laßt mich, was süßlich ist, euch lehren
und euch von jenem nicht behören!“ —

„Ha! wohlgesprochen, linker Mann!
Du bist ein Feld nach meinem Sinn.
Wer nicht des Waidwerks pflegen kann,
der scher' ans Paternoster hin!
Mag's frommer Narr! dich haß verdrießen,
so will ich meine Lust doch blößen.“ —

Und hurre, hurre vorwärts ging's,
Feld ein und aus, Berg ab und an.
Stets ritten Reiter rechts und links

zu beiden Seiten neben an.
Auf sprang ein weißer Hirsch von ferne
mit sechzehnjadigem Gehörne.

Und lauter stieß der Graf ins Horn:
und rascher flog's zu Fuß und Raß;
und sieh! bald hinten und bald vorn
stürzt' einer tobt dahin vom Troß.
„Laß stürzen! Laß zur Hölle stürzen!
Das darf nicht Fährstenlust verwürzen.“

Das Wild duckt sich ins Aehrenfeld
und hofft da sichern Aufenthalt.
Sieh da! ein armer Landmann stellt
sich dar in kläglicher Gestalt.
„Erbarmen, lieber Herr! Erbarmen!
Verschont den sauern Schweiß des Armen!“ —

Der rechte Ritter sprengt heran,
und warnet den Grafen sanft und gut.
Doch baß heßt ihn der linke Mann
zu schadenfrohem Frevelmuth.
Der Graf verschmäht des rechten Warnen
und läßt vom linken sich umgarnen.

„Hinweg, du Hund!“ schnaubt fährchterlich
der Graf den armen Pflüger an;
„sonst heß' ich selbst, beim Teufel! dich.
Halloh, Gesellen! drauf und dran!
Zum Zeichen, daß ich wahr geschworen,
fnallt ihm die Peitschen um die Ohren!“ —

Gesagt, gethan! der Wildgraf schwang
sich über'n Hagen rasch voran,
und hinterher bei Knall und Klang
der Troß mit Hund und Ross und Mann;
und Hund und Ross und Mann zerstampfte
die Halmen, daß der Acker dampfte.

Vom nahen Lärm empor geschreckt,
Feld ein und aus, Berg ab und an
gesprengt, verfolgt, doch unerreicht,
ereißt das Wild des Angers Plan;
und mischt sich, da verschont zu werden,
schlau mitten zwischen zahme Herden.

Doch hin und her, durch Flur und Wald,
und her und hin, durch Wald und Flur,
verfolgen und erwittern bald
die raschen Hunde seine Spur.
Der Hirt, voll Angst für seine Herde,
wirft vor dem Grafen sich zur Erde.

„Erbarmen, Herr! Erbarmen! Laßt
mein armes stilles Vieh in Ruh!
Bedenket, lieber Herr! hier graßt
so mancher armen Wittve Ruh.
Ihr Eins und Alles spart der Armen!
Erbarmen, lieber Herr! Erbarmen!“ —

Der rechte Ritter sprengt heran
und warnt den Grafen sanft und gut.
Doch haß heßt ihn der linke Mann
zu schadenfrohem Frevelmuth.
Der Graf verschmäht des rechten Warnen
und läßt vom linken sich umgarnen.

„Berweg'ner Hund! der du mir wehrst!
Ha, daß du deiner besten Ruh
selbst um- und angewachsen wärst,
und jede Wittve noch dazu!
So sollt' es haß mein Herz ergößen,
euch stracks ins Himmelreich zu hezen.

Halloh, Gesellen! drauf und dran!
Sol Doho! Hussasa!“ —
Und jeder Hund fiel wüthend an,
was er zunächst vor sich ersah.
Bluttriefend sank der Hirt zur Erde,
bluttriefend Stülck für Stülck die Herde.

Dem Morgewühl entrafft sich kaum
das Wild mit immer schwächerem Lauf.
Mit Blut besprengt, bedeckt mit Schaum,
nimmt jetzt des Waldes Nacht es auf.
Tief birgt sich's in des Waldes Mitte
in eines Klausners Gotteshütte.

Risch ohne Raß mit Peitschenknall,
mit Horridoh und Hussasa
und Kliff und Klaff und Hörnerschall
verfolgt's der wilde Schwarm auch da.
Entgegen tritt mit sanfter Bitte
der fromme Klausner vor die Hütte.

„Laß ab, laß ab von dieser Spur!
Entweiche Gottes Freisatt nicht!
Zum Himmel läßt die Kreatur
und heißet von Gott dein Strafgericht.
Zum letztenmale laß dich warnen!
sonst wird Verderben dich umgarnen!“

Der rechte sprengt, besorgt heran
und warnt den Grafen sanft und gut.
Doch haß heßt ihn der linke Mann

Gabriel u. Supprian, Fesebuch. II.

zu schadenfrohem Frevelmuth.
Und wehe! Trotz des rechten Warnen
läßt er vom linken sich umgarnen.

„Verderben hin! Verderben her!
Das, ruft er, macht mir wenig Graus,
und wenn's im dritten Himmel wär,
so ach! ich's keine Fledermaus.
Mag's Gott und dich, du Narr! verdrießen,
so will ich meine Lust doch büßen.“

Er schwingt die Peitsche, stößt ins Horn:
„Halloh, Gesellen! drauf und dran!“
Hui! schwinden Mann und Hütte vorn,
und hinten schwinden Roß und Mann;
und Knall und Schall und Jagdgebrüll
verschlingt auf einmal Tobtenstille.

Erschrocken blickt der Graf umher;
er stößt ins Horn, es tönet nicht;
er ruft, und hört sich selbst nicht mehr;
der Schwung der Peitsche fauset nicht;
er spornt sein Roß in beide Seiten,
und kann nicht vor, nicht rückwärts reiten.

Drauf wird es düstler um ihn her
und immer düstler, wie ein Grab.
Dampf rauscht es, wie ein fernes Meer.
Hoch über seinem Haupt herab
ruft fürchtbar, mit Gewittergrimme,
dies Urtheil eine Donnerstimme:

„Du Wütrich, teuflischer Natur,
frech gegen Gott und Mensch und Thier!
Das Ach und Weh der Kreatur
und deine Missethat an ihr
hat laut dich vor Gericht gefodert,
wo hoch der Rache Fackel lobert.

Fleuch, Unhold, fleuch und werde jetzt,
von nun an bis in Ewigkeit,
von Höl' und Teufel selbst gehezt!
Zum Schreck der Fürsten jeder Zeit,
die, um verruchter Lust zu frohnen,
nicht Schöpfer, noch Geschöpf verschonen!“ —

Ein Schwefelgelber Wetterschein
umzieht hierauf des Waldes Laub.
Angst rieselt ihm durch Mark und Bein;
ihm wird so schwill, so dumpf und taub!
Entgegen weht ihm kaltes Grausen,
dem Nacken folgt Gewitterausen.

Das Grausen weht, das Wetter saust,
und aus der Erd' empor, huihu!
fährt eine schwarze Niesensaust;
sie spannt sich auf, sie krallt sich zu;
hui! will sie ihn beim Wirbel packen;
hui! steht sein Angesicht im Nacken.

Es flimmt und flammt rund um ihn her
mit grüner, blauer, rother Blut;
es wallt um ihn ein Feuermeer;
darinnen wimmelt Höllenbrut.
Zach fahren tausend Höllenhunde,
laut angehezt, empor vom Schlunde.

Er rafft sich auf durch Wald und Feld,
und flieht, laut heulend Weh und Ach.
Doch durch die ganze weite Welt
rauscht bellend ihm die Hölle nach,
bei Tag tief durch der Erde Klüfte,
um Mitternacht hoch durch die Lüfte.

Im Nacken bleibt sein Antlitz stehn,
so rasch die Flucht ihn vorwärts reißt.
Er muß die Ungeheuer sehn,
laut angehezt vom bösen Geist,
muß sehn das Knirschen und das Zappen
der Rachen, welche nach ihm schnappen.

Das ist des wilden Heeres Jagd,
die bis zum jüngsten Tage währt,
und oft dem Wilsiling noch bei Nacht
zu Schreck und Graus vorüber fährt.
Das könnte, müßt er sonst nicht schweigen,
wohl manches Jägers Mund bezeugen.

161. Das Lied vom braven Mann.

(Bürger.)

Hoch klingt das Lied vom braven Mann,
wie Orgelton und Glockenklang.
Wer hohes Muth sich rühmen kann,
den lohnt nicht Gold, den lohnt Gesang.
Gottlob! daß ich singen und preisen kann,
zu singen und preisen den braven Mann.

Der Thauwind kam vom Mittagsmeer
und schnob durch Welschland trüb und feucht.
Die Wolken flogen vor ihm her,
wie wenn der Wolf die Herde scheucht.
Er segte die Felber, zerbrach den Forst;
auf Seen und Strömen das Grundeis borst.

Am Hochgebirge schmolz der Schnee;
der Sturz von tausend Wassern scholl;
das Wiesenthal begrud ein See;
des Landes Heerstrom wuchs und schwoll,
hoch rollten die Wogen, entlang ihr Gleis
und rollten gewaltige Felsen Eis.

Auf Pfeilern und auf Bogen schwer,
aus Quaderstein von unten auf,
lag eine Brücke drüber her;
und mitten stand ein Häuschen drauf.
Hier wohnte der Zöllner mit Weib und Kind. —
„O Zöllner! o Zöllner! entseuch geschwind!“

Es bröht' und bröhte dumpf heran,
laut heulsten Sturm und Wog' ums Haus.
Der Zöllner sprang zum Dach hinan
und blickt' in den Tumult hinaus. —
„Barmherziger Himmel! erbarme dich!
Verloren! Verloren! Wer rettet mich?“ —

Die Schollen rollten, Schuß auf Schuß,
von beiden Ufern, hier und dort,
von beiden Ufern riß der Fluß
die Pfeiler sammt den Bogen fort:
Der bebende Zöllner mit Weib und Kind,
er heulte noch lauter als Strom und Wind.

Die Schollen rollten, Stoß auf Stoß
an beiden Enden, hier und dort,
zerborsten und zertrümmert, schoß
ein Pfeiler nach dem andern fort.
Bald nahte der Mitte der Umsturz sich. —
„Barmherziger Himmel! erbarme dich!“ —

Hoch auf dem fernem Ufer stand
ein Schwarm von Gassern, groß und klein;
und jeder schrie und rang die Hand,
doch mochte niemand Retter sein.
Der bebende Zöllner mit Weib und Kind
durchheulte nach Rettung den Strom und Wind.

Wann klingst du, Lied vom braven Mann,
wie Orgelton und Glockenklang?
Wohlan! So nenn ihn, nenn ihn dann!
Wann nennst du ihn, o braver Sang?
Bald naht der Mitte der Umsturz sich.
O braver Mann! braver Mann! zeige dich!

Rasch galoppirt' ein Graf hervor,
auf hohem Roß ein edler Graf.
Was hielt des Grafen Hand empor?
Ein Beutel war es, voll und straff. —
„Zweihundert Pistolen sind zugesagt
dem, welcher die Rettung der Armen wagt.“

Wer ist der Brave? Ist's der Graf?
Sag an, mein braver Sang, sag an! —
Der Graf, beim höchsten Gott! war brav!
Doch weiß ich einen bravern Mann. —
O braver Mann, braver Mann! zeige dich!
Schon naht das Verderben sich fürchterlich. —

Und immer höher schwall die Flut;
und immer lauter schnob der Wind;
und immer tiefer sank der Mut. —
O Retter! Retter! komm geschwind! —
Stets Pfeiler bei Pfeiler zerborst und brach.
Laut krachten und stürzten die Wogen nach.

„Halloh! Halloh! Frisch auf gewagt!“
Hoch hielt der Graf den Preis empor.
Ein jeder hört's, doch jeder jagt,
aus Tausenden tritt keiner vor.
Vergebens durchheulte mit Weib und Kind
der Zöllner nach Rettung den Strom und Wind.

Sieh, schlecht und recht, ein Bauersmann
am Wanderstabe schritt daher,
mit grobem Rittel angethan,
an Wuchs und Antlitz hoch und hehr.
Er hörte den Grafen, vernahm sein Wort
und schaute das nahe Verderben dort.

Und kühn, in Gottes Namen, sprang
er in den nächsten Fischerkahn;
trotz Wirbel, Sturm und Wogenbrang,
kam der Erretter glücklich an.
Doch wehe! der Nachen war allzuklein,
der Retter von allen zugleich zu sein.

Und dreimal zwang er seinen Kahn,
trotz Wirbel, Sturm und Wogenbrang,
und dreimal kam er glücklich an,
bis ihm die Rettung ganz gelang.
Kaum kamen die letzten in sichern Port;
da rollte das letzte Geträumel fort. —

Wer ist, wer ist der brave Mann?
Sag an, sag an, mein braver Sang!
Der Bauer wagt ein Leben dran;
doch that er's wohl um Goldesklang?
Denn spendete nimmer der Graf sein Gut,
so wagte der Bauer vielleicht kein Blut. —

„Hier,“ rief der Graf, „mein wacker Freund!
Hier ist dein Preis! Komm her! Nimm hin!“ —
Sag an, war das nicht brav gemeint? —
Bei Gott! der Graf trug hohen Sinn! —
Doch höher und himmlischer, wahrlich! schlug
das Herz, das der Bauer im Kittel trug.

„Mein Leben ist für Gold nicht feil;
arm bin ich zwar, doch ess' ich satt.
Dem Zöllner werd' euer Gold zu Theil,
der Hab' und Gut verloren hat!“
So rief er mit herzlichem Dieberton
und wandte den Rücken und ging davon. —

Hoch klingst du, Lied vom braven Mann,
wie Orgelton und Glockenklang!
Wer solches Muths sich rühmen kann,
den lohnt kein Gold, den lohnt Gesang.
Gottlob! daß ich singen und preisen kann,
unsterblich zu preisen den braven Mann.