

**KULTURNOTIZEN**

„Wahrheit. Varianten. Varieté“, die Serie mit szenischen Miniaturen von Heinz Rühmann bis Max Goldt, die die KAZ-Theatergruppe „Chaotica“ schon einige Male in der Discothek „Oper“ aufgeführt hat, ist am Dienstag, 7. Juni, um 20.15 Uhr im Apex zu sehen.

**Einen offenen Abend** veranstaltet das Göttinger Literaturbüro am Dienstag ab 19 Uhr. Interessierte können eigene Texte mitbringen, vorlesen und zur Diskussion stellen.

„**Demokratisch, patriotisch, kosmopolitisch** – Aspekte der Popularität bei Gottfried August Bürger“ ist der Titel eines Vortrags, den Professor Dr. Günter Häntzschel am Dienstag im Tapetensaal des Städtischen Museum hält. Weitere Informationen unter Tel. 400 22 91.

**Mr. Thing and the Professional Human Being** geben mal wieder ein Konzert in Göttingen. Am Dienstag tritt die Club-Dance-Band um 21 Uhr im Kairo auf.

„**Keep it Country**“: Unter diesem Motto steht der Auftritt der Country-Bands „The Flying Stetsons“ und „Hitching Post“ am Dienstag um 21 Uhr in der Göttinger Kneipe Graffiti.

„**Hier höre zu...**“, Glenn Walbaum und Peter Grande gastieren am Mittwoch, 8. Juni um 20.15 Uhr mit ihrem Programm „Full laaf“ im Apex.

**Der Studiochor Jyväskylä** aus Finnland gastiert am Mittwoch um 20 Uhr in der Johanskirche. Auf dem Programm stehen Werke von Respighi, Sibelius und Mendelssohn Bartholdy.

**Gabriele Kögl** liest nicht (wie auf den Plakaten gemeldet) am Mittwoch, sondern erst am Donnerstag um 20 Uhr im Alten Rathaus. *rom*