

Alfatische
Saitenklänge.

Sämmtliche Gedichte

von C. F. Hartmann.



Straßburg,

Verlag bei Treuttel und Würz, Schmidt und Grucker,
und beim Verfasser, Kaufhausstraße, 21.

1848.

D'Wjwer von Weinsberg,

us emm Deutsche=nen's Ditsch üwersetzt unn e bissel parodiert.

Mel. „Ein munt'rer Ritter gieng einmal.“

D saue merr wo Weinsberg lejt?
Wer isch schunn dort gewese?
Brav müen dort d'Wiblslydd sinn unn g'schelt,
Nooch dem was ich gelese!
Kummt mir emol 's Syrothe=nen,
So reis' ich, werzina, dort nyn.

Merr sat, der Kaiser Konrad hett,
Von wäje Sparrjemente,

Uff es emol e Krebieng g'hett
 Unn hett's recht welle pfände;
 Isch mit der Landwehr usgeruckt
 Unn hett sich not um's Städtel g'huckt.

Doch 's Städtel hett, wie Massagrang,
 Sich anfangs welle zaije;
 Unn do der Kaiser sich nit lang
 Dervor hett welle laije,
 So hett er fest nyn saae Ion:
 „Was Hoffe trat kriegt kein Parbon!“

Diß isch e trur'gi Botschaft g'sinn:
 „Was Mannsbild heißt soll hänke!“
 Almächt'ger Gott! Wie thuen do drinn
 Sich d'Eva'stüchter kränke!
 Ihr isch der Win unn 's Fleisch unn 's Brod,
 Doch thirer noch isch gueter Noth.

Doch wenn's „Matthäi am Letschte“ heißt,
 Unn 's Herz isch am Vertrache,
 Thut manchemol noch der Wivergeist
 Sin Meisterstückel mache.
 Denn Münchsfreich' unn Wiverpfiff
 Sinn, wie merr weiß, doch d'finste Kniff.

E jung's Madämmel, diß ersch gest
 Kuppliert isch worre, dappelt
 Zuem Magistrat — schwächt — unn so fest,
 Daß der forre Fraide treppelt.
 Zehr Plan ist angenomme glich
 Unn Alles rüst't unn tummelt sich.

E Wiverdeputation
 Bi Sterneschin unn Fackle,
 Zuem Kaiser, um e Hauptparbon,
 Am zwölfe n'nacht thuet wackle.
 Si glaubt d'Berzeijung schunn gewiß;
 Doch sat der Kaiser nix als diß:

„D'Wibshybd, die dörfe-n-uf der Stadt
 „Mit iche beste Sache;
 „Was drinne blit loß, ohne Gnab',
 „Ich alles niddermache.“
 Mit dem nit guete Debetat
 Gehn si betrüebt zurucl in d'Stadt.

Doch was am andre Morrije g'schicht,
 Diß loßt sich repetiere:
 Schweißtropfe-n, -erbsegroß im G'sicht,
 Sieht merr jez nuß marschiere
 Die Wivle, jed's so guet 's es kann,
 Ein Best's furtketsche, sine Mann!

Do hett halt 's Konrads Hoffg'schmeiß glich
 Gist g'spizt wie Mildauräje;
 Doch hett der Kaiser g'sait: „'S loßt sich
 „Min Wort hybd nit verdräje.
 „Ja, Wivle — Bravo! Ja, bravo!!
 „Wär's nurr am Kaiserhoff au so!“

Druff hett er Gnab' genn, unn e Baal
 Der Wivertreu' ze-n-Ghre.
 Hett sich galant gezajt im Saal:
 Zuer Kalkfrau, wie zuer Märe,
 Zu Alle-n-isch er frindli hien:
 'S henn alli mit em tanze müen!

Drum saae merr wo Weinsberg lejt;
 'S will merr nitt uf emm Schäddel,
 Was zelli Wivle, treu unn g'scheit,
 Gethon hänn forr iche Städtel.
 Kumpt mir emol 's Hyrothe-n-yn,
 So reis' ich, masswa! strack dort nyn.