

Münchener Tagblatt

(München) 1831

Eph.pol. 69 fh-1831,2

urn:nbn:de:bvb:12-bsb10541923-7

N^{ro.}

25.

Münchener



Tagsblatt.

Montag

den 25. July

Verantwortlicher Redakteur 1831. Ulrich von Destouches.

Hiesiges.

Verslossnen Freytag und gestern wurde im Schweiger'schen Volkstheater ein neues Drama von Holten nach Bürgers Gedicht »Eleonore« gleichen Namens gegeben. Dieses Drama kann Effekt machen, wenn es wacker gegeben wird, es bleibt immer für jedes Theater ein Kassastück. Hr. Schweiger und sein Personal, unter welchem dormalen einige sehr brauchbare Individuen sind, haben sich alle Mühe gegeben, um das Publikum zufrieden zu stellen, was beyden Theilen auch gelang. Das Stück selbst hat mehr theatralischen als poetischen Werth und ist mit überraschenden Scenen ausgestattet. Neuerdings muß sich der Wunsch für die Herstellung eines ordentlichen Volkstheaters uns aufdringen und wir glauben mit Vergnügen dem sich verbreiteten Gerücht, als würde durch die besondere Gnade der magistratischen Behörde, dem unermüdeten und vom Schicksal so hart verfolgten Unternehmer dieses Theaters ein geeigneterer Platz und zwar zunächst des Isarthors eingeräumt werden.