

Der Erzähler literarische Beilage zu den "Augsburger neueste Nachrichten"

Augsburg 1869

Per. 37 qm-1869

urn:nbn:de:bvb:12-bsb10612052-0

# Der Erzähler.



---

## M i s z e l l e n.

### Einige Anekdoten und Charakterzüge aus dem Leben deutscher Dichter.

Gottfried August Bürger.

Bürger gab sich einst auf einer Reise von Göttingen nach Stuttgart in Cannstadt, um unerkannt zu bleiben, für den Major v. Zach zu Seeberg aus. Als der Diaconus des Orts, ein großer Freund der Sternkunde, erfuhr, daß der große Astronom Zach in der Post abgestiegen sei, eilte er sogleich, ihm seine Aufwartung zu machen. Bürger kam dadurch in große Verlegenheit und mußte

alle seine astronomischen Kenntnisse zusammennehmen, um seine Rolle einigermaßen gut durchzuführen und den wißbegierigen Diaconus nicht ganz unbefriedigt zu entlassen.

Als Bürger sich in Göttingen um die Professur der Philosophie bewarb und deshalb auch dem berühmten Rechtsgelehrten H. L. Böhmer seine Aufwartung machte, sagte dieser: „Nicht wahr, Herr Magister, Sie haben auch ein Calendarium Musarum \*) edirt? Meine Tochter sagte mir, es sei recht niedlich, denn ich lese dergleichen Lappalien nicht.“ — Eben dieser Professor Böhmer äußerte einst, sich zu Bürger wendend, von dem einige Gedichte in einer Gesellschaft mit großem Beifall vorgelesen wurden: „Ich muß gestehen, Hr. Bürger, Sie haben einen ungemeinen Habitus in dergleichen Allotriis; wo nehmen Sie denn all' das Zeug her?“

Bürger bekam einst den Auftrag zu einer Liebeserklärung in den hier folgenden End-Reimen: Blei, frei, Frage, Rabe, Pflock, Bock, Engel, Schwengel, Schluß, Nuß, Sprudel, Pudel, Frack, Sack. Er überreichte in wenigen Augenblicken nachfolgendes Gedicht:

„Am Herzen, wie am Geist, längst stumpf und dumpf wie Blei,  
Wähnt' ich — ein schlechtes Ziel — vor Amors Pfeil mich frei,  
Belehrt von meinem Werth, an Leib und Seele Frage,  
Frißt, dacht' ich, wie ich bin, mich weder Hund noch Rabe,  
Ich würgt' an Vers und Reim, als steckt' im Hals ein Pflock,  
Und langsam schlich mein Wiß, wie Aaron's Sündenbock.  
Da, Fiebschen, trafst Du auf, an Kraft ein Lebensengel,  
Bewegtest zum Bimbam der Junge trägen Schwengel,  
Nun, deucht mir, komm' ich fast von Neuem in den Schluß;  
Ganz fraß vielleicht der Wurm mich nicht zur tauben Nuß.  
Ha, tränktest Du mich nun mit Deiner Liebe Sprudel,  
So lernt' ich Dein Apport noch wie der jüngste Pudel,  
Dir spräng' ich über'n Stoc und tanzt' im bunten Frack  
Als Messchen oder Bär zum pol'schen Dubelsack.“

\*) Ein Musen-Almanach.